

## 白謡会研究会番組

令和6年6月2日(日) 午前10:00始め 於・川崎能楽堂

### 第一部：源氏物語の世界

1. 連吟(1) 「半蔀」 10:00(25)  
シテ：堤 美代子 ワキ：内田 節子  
地謡(後列)～小林宏三、天野忠雄、山口健次、森 庸一、齋藤三紀
2. 素謡(一) 「浮舟」 10:25(40)  
シテ：松島聡子 ワキ：姥澤 賢  
地謡(後列)～齋藤三紀、橋本鏡子、舍川重隆、山形隆康、小林宏三
3. 素謡(二) 「誓願寺」 11:05(50)  
シテ：越後貫 隆 ワキ：山形隆康  
地謡(後列)～鈴木紀子、山口健次、平戸仁英、尾崎純子、中尾 操
4. 素謡(三) 「玉鬘」 12:00(40)  
シテ：松井 優子  
ワキ：龍田 啓子  
地謡(後列)～鈴木紀子、三野仁子、加藤千恵子、石井静江、糸井多倍子
5. 仕舞(一) 12:40(25)  
嵐山：森 庸一  
経正クセ：河野 健三  
笹之段：齋藤 三紀  
鳥追舟：堤 美代子  
天鼓 : 姥澤 賢  
玉之段：中尾 操  
地謡(見本)～三野仁子、舍川重隆、平戸仁英、尾崎純子、熊部智美
6. 素謡(四) 「葵上」 13:10(35)  
シテ：山口 健次 ツレ：鈴木 紀子  
ワキ：河野 健三 ワキツレ：熊部 智美  
地謡(後列)～山形隆康、橋本鏡子、舍川重隆、越後貫隆、平戸仁英
7. 連吟(二) 「夕顔」 13:50(25)  
シテ：中尾 操 ワキ：天野忠雄  
地謡(後列)松井優子、加藤千恵子、石井静江、尾崎純子、熊部智美
8. 素謡(五) 「須磨源氏」 14:15(40)  
シテ：御園生佐彌子  
ワキ：石井 静江  
地謡(後列)～天野忠雄、舍川重隆、平戸仁英、越後貫隆、龍田啓子

9. 仕舞 (二) 14 : 55 (35)

清経クセ ; 加藤 千恵子

西行桜クセ : 尾崎 純子

女郎花 : 内田 節子

藤戸 : 龍田 啓子

山姥キリ : 熊部 智美

地謡 (見本) ~ 中尾 操、山口健次、平戸仁英、小林宏三、龍田啓子 (前)、加藤千恵子 (後)

**第二部：菅原秀子氏追悼**

1. 素謡 「江口」 15 : 35 (45)

シテ : 橋本鏡子 ツレ : 糸井多倍子

ワキ : 舎川重隆

地謡 (前列) ~ 中尾 操、松井優子、三野仁子、御園生佐彌子、竹川綾子

2. 連吟・仕舞 「融」 16 : 20 (20)

シテ : 三野仁子

ワキ : 北島大靖

地謡 (後列) ~ 尾崎純子、越後貫隆、平戸仁英、山口健次、小林宏三、加藤千恵子

(16 : 40 終了)

注1 : 飲み物、昼食はご持参いただき、控室などでお摂り下さい。

注2 : 防疫対策など

① 舞台での出演時、素謡、連吟のお役の方は、マスク着用しないこととします。

仕舞については、お役、地謡共にマスク着用はしないことと致します。

② 素謡、連吟の地謡参加者のマスク着用はご本人の判断に委ねます。

注3 : 服装は洋装・普段着で構いません。浴衣にても。但し、白足袋着用は必須。

注4 : 素謡の前列に参加ご希望の方は、上演5分前にキリ戸口前に集まって頂き、地頭の指示に従ってください

注5 : 連吟のお役の方は原則として地謡を謡って下さい。素謡のお役の方はご自由に。

注6 : 番組表に記載の数字は、推定開始時間と (推定所要時間) です。

注7 : 会費は予めお知らせした額に後席の分を含めて当日、小林様又は三野様にお支払い下さい、後席の幹事は、越後貫様と長谷川様をお願いしております。

注8 : 17時に退場致したいので、各自、着替えについてはご配慮ください。

注9 : 連吟の範囲~①半蔀 : ワキは名宣からシテの出 (會積) の前まで謡い、後場へ跳ぶ

②夕顔 : 前場 ③融 : 後場

(R60531 版)