

## 白謡会研究会番組

令和5年6月30日(金) 午前11時始め 於・横浜能楽堂第二舞台

テーマ：中世の女性たち①、白拍子、侍女

1. 素謡 (一) 「仏原」 11:00 (40)  
シテ：齋藤三紀  
ワキ：糸井多倍子  
地謡 (後列) ～橋本鏡子、黒沢裕美、深田晴美、石井静江、森庸一
2. 素謡 (二) 「熊野」 11:45 (55)  
シテ：山形隆康  
ツレ：長谷川次八  
ワキ：鈴木紀子   ワキツレ：中尾操  
地謡 (後列) ～内田節子、越後貫隆、舍川重隆、平戸仁英、松井優子
3. 仕舞 (一) 12:45 (10)・・・この後25分ほど休憩  
春日龍神：森 庸一  
東北クセ；堤美代子  
天鼓：小林宏三  
地謡 (無本) ～北島大靖、山口健次、平戸仁英、御園生佐弥子、長谷川次八
4. 素謡 (三) 「江口」 13:20 (50)  
シテ：松嶋 總子   ツレ：堤 美代子  
ワキ：石井 静江  
地謡 (後列) ～糸井多倍子、御園生佐弥子、三野仁子、加藤千恵子、中尾操
5. 仕舞 (二) 14:15 (15)  
松風：橋本鏡子  
隅田川：森川洋子  
船橋：尾崎純子  
地謡～青山圭佑、舍川重隆、平戸仁英、黒沢裕美、姥澤賢
6. 連吟 (一) 「松浦佐用姫」 14:35 (30)  
シテ：御園生佐弥子  
ワキ：北島大靖  
地謡 (後列) ～姥澤賢、越後貫隆、平戸仁英、山口健次、天野忠雄

7. 連吟(二) 「千手」 15:15(25)  
シテ:松井優子 ツレ:舎川重隆  
ワキ:加藤千恵子  
地謡(後列)~尾崎純子、深田晴美、黒沢裕美、平戸仁英、三野仁子

8. 素謡(四) 「船弁慶」 15:45(40)  
前シテ:天野忠雄 後シテ;青山圭佑 子方:森川洋子  
ワキ:越後貫隆 ワキツレ:姥澤賢  
地謡(後列)~山形隆康、舎川重隆、山口健次、平戸仁英、内田節子

9. 附祝言「猩々」

(16:30終了)

注1:飲み物、昼食はご持参いただき、控室などでお摂り下さい。

注2:コロナ対策など

① 舞台での出演時、素謡、連吟のお役の方は、原則としてマスク着用しないこととします。

また、仕舞については、お役の方、地謡共に。原則としてマスク着用はしないことと致します。

② 素謡、連吟の地謡参加者のマスク着用は本人の判断に委ねます。

注3:服装は洋装普段着で構いません。但し、白足袋だけは着用して下さい。

注4:素謡は原則として省力個所を設けません。

注5:素謡の前列に参加ご希望の方は、上演5分前にキリ戸口前に集まって頂き、地頭の指示に従ってください。

注6:連吟の範囲

松浦~前場。

千手~三丁裏のツレ「身はこれ・・・から、十一丁表一杯(クセ留)まで。

注7:連吟のお役の方は原則として地謡を謡って下さい。

注8:番組表に記載の数字は、推定開始時間と(推定所要時間)です。

(最終版)