

第十七回

白謡会・研究会番組

平成二十二年四月十日(土) 午前十一時始  
於・横浜能楽堂第二舞台(〇四五―二六三―三〇五〇)

素 謡

安達原

シテ 中山 真秀

ワキ 尾崎 純子

ワキツレ 小島 洋子  
地頭・山口、副地頭・三武

實 盛

シテ 西澤 滋幸

ワキ 山森 和夫

ワキツレ 佐川 武子  
地頭・渡邊、副地頭・松澤

仕 舞

放下僧・小歌

加藤千恵子

籠太鼓

中尾 操

花 筐・狂

松嶋 總子

地謡・平戸、三武、渡邊、小島、小林

淡 路

三野 仁子

善知鳥

糸井多倍子

地謡・平戸、渡邊、三武、橋本、山口

素 謡

櫻 川

シテ 稲垣 京子

ワキ 神崎 克子

前ワキツレ 市川 公子  
後ワキツレ 長谷川 次八

地頭・橋本、副地頭・白井、小笠原

連 吟

藤 戸

シテ 二宮 恵磨

鈴木 紀子

地頭・舎川、三武、渡邊

素 謡

隅 田 川

子方 石井 静江  
シテ 亀田 啓子

ワキ 松澤 英雄

ワキツレ 越後貫 隆  
地頭・平戸、副地頭・舎川、三武、渡邊

熊 坂

シテ 三武 孝

ワキ 吉原 昭三

地頭・舎川、副地頭・山森、渡邊、平戸

附祝言(終演午後五時)

①

②

③

④

会の進行状況に応じて、地謡の一部を省略させて頂きます。  
昼食は各自で弁当などをご用意下さい。  
また、給茶は省略しますので、ペットボトルなど飲み物をご持参下さい。  
仕舞は、番組の順序と異なり、二回に分けて、安達原の後に藤戸の後に演じて頂きます。  
なお、ご希望の方には午前一〇時から開会までの間に申し合わせを行います。  
また、時間的な余裕があれば、当日出演されない方も仕舞の稽古を受け付けます。  
なお、申し合わせ、稽古ともに会費は頂きません。  
会の後の懇親会は行事としては行いません。